



Le serate del 4 e dell 5 saranno dedicate alla memoria di Pietro, compagno anarchico fiorentino recentemente scomparso.

**Dom 04** Una vita tranquilla, Italia 2010, regia di Claudio Cupellini, colore 105 min.

**Lun 05** Taris du la natation- A propose de nice, Francia 1929, bianco e nero, 75 min.

**Dom 11** La cena dei cretini (Le dîner de cons), Francia 1998, regia di Francis Veber, colore 80 min.

**Lun 12** Vita di O-Haru, donna galante, Giappone 1952, regia di Kenji Mizoguchi, bianco e nero, 148 min.

**Dom 18** Gorbaciof, Italia 2010, regia di Stefano Incerti, colore 85 min.

**Lun 19** Persona, Svezia 1966, regia di Ingmar Bergman, bianco e nero, 85 min.

**Dom 25** La strategia della lumaca (La strategia del caracol), Italia, Colombia 1993, regia di Sergio Cabrera, colore 90 min.

**Lun 26** Le notti di cabiria, Italia 1957, regia di F.Fellini, bianco e nero, 110 min.